

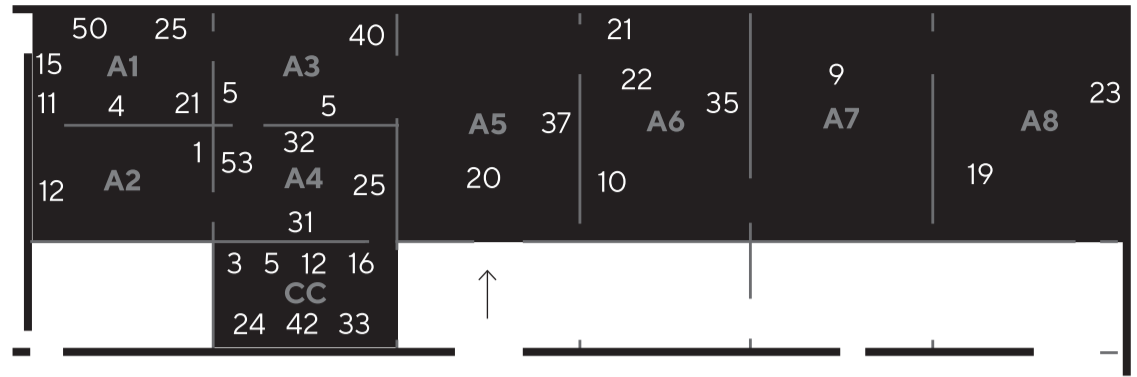
# FN19

FOTONOVEMBRE 2019  
XV Bienal Internacional de Fotografía de Tenerife

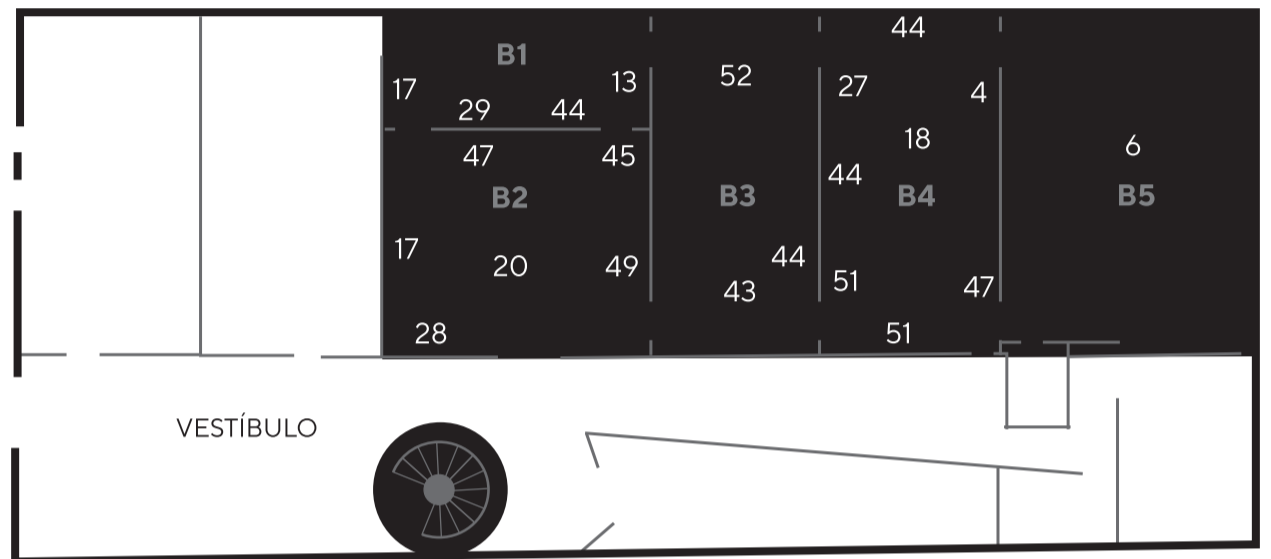
**MITOS DEL  
FUTURO  
PRÓXIMO**  
I M A G E N  
C U E R P O  
E N R E D O  
A H O R A

## TEA

### SALA A > CUERPO 7/11 AL 3/02

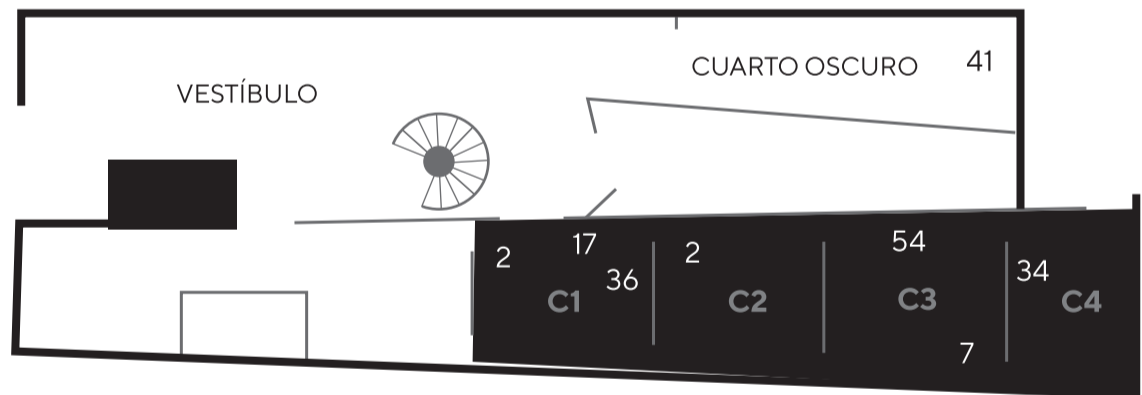


### SALA B > ENREDO 7/11 AL 15/03



### SALA C > IMAGEN 7/11 AL 15/03

### VESTÍBULO > AHORA 7/11 AL 15/03



## CENTRO TEA LAS CATALINAS (LA LAGUNA)

D



## FUNDACIÓN MAPFRE GUANARTEME

E



1	ADEL ABDESSEMED	<i>Passé Simple</i> [Pasado simple], 1997 (A2)
2	AHLAM SHIBLI	<i>Heimat</i> [Hogar], 2016-2017 (C1)(C2)
3	ALEX REYNOLDS	(CC)
4	ANA MENDIETA	<i>Esculturas rupestres</i> , 1982 (A1); <i>Serie Sandwoman</i> [Mujer de arena], 1982 (B4)
5	ANDRÉS DUQUE	<i>El pasado es más incierto que el futuro</i> , 2019 (A3); (CC)
6	ANN LISLEGAARD	<i>Malstrømmen</i> [El Maelström], 2017-2019 (B5)
7	ANTONIO MENCHEN	<i>Film en construcción</i> , 2019 (C3)
8	ARIELLA AZOULAY	<i>Khaira's Smile</i> [La sonrisa de Khaira], 2002 (D3)
9	BELÉN CEREZO	<i>Viviendo el día</i> , 2018 (A7)
10	CARLA ZACCAGNINI	<i>Película hablada</i> , 2019 (A10)
11	CARLOS CHEVILLY	<i>Naturaleza muerta con cactus</i> , 1949 (A1)
12	CHUS DOMÍNGUEZ	<i>Encuentro</i> , 2019 (A2); (CC)
13	CLAUDE CAHUN	<i>Object, Mannequin, poisson scie</i> [Objeto, sierra pez, maniquí], 1935 (B1)
14	DAN GRAHAM	<i>Trailer Park near Ocean</i> [Aparcamiento de trailers junto al oceano], 1996; <i>Two Home</i> [Dos casas], 1966 (A4)
15	DANIEL SILVO	<i>Breakfast</i> [Desayuno], 2004 (A1)
16	DAVID PANTALEÓN	(CC)
17	DIBUJOS COLECTIVOS	<i>Dibujo colectivo</i> , 1941 (B2), <i>Dibujo colectivo, Flores</i> , 1940 (B1) <i>Dibujo colectivo, (Pino)</i> , 1940 (C1)
18	DRAGO DÍAZ	<i>Intervención sobre un instrumento de dominio</i> , 2009 (B4)
19	ELI CORTIÑAS	<i>The Excitement of Ownership</i> [La excitación de la pertenencia], 2019 (A8) ; <i>Walls Have Feelings</i> , 2018 (D5)
20	EVA FÀBREGAS	<i>Tangles</i> [Enredos], 2018-2019 (A5)(B2) y diversos espacios de TEA
21	GRACIELA ITURBIDE	<i>Duelo, México</i> , 1975 (A1)(A6)
22	HELEN LEVITT	<i>Six First Proofs: Street Scenes #5</i> , ca. 1939 (A6)
23	HOWARD URSULIAK	<i>Untitled (corridor)</i> [Sin título (pasillo)], 1998 (A8)
24	INGRID GUARDIOLA	(CC)
25	JOHN ENGSTRÖM	<i>Sin título Serie Trying to Dance</i> [Intentando bailar], 1990-2004 (A1)(A4)
26	JON MIKEL EUBA	<i>Zugaztieta (Ancas Gora)</i> , 2001 (D2)
27	JORGE ORAMAS	<i>Paisaje</i> , 1933-1934 (B4)
28	JOSÉ LUIS PÉREZ NAVARRO	<i>La tunera</i> , 2002 (B2)
29	JUAN JOSÉ GIL	<i>Paraislas</i> , 1984 (B1)
30	JUANA FRANCÉS	<i>Administrativos</i> , 1976 (D3)
31	JULIA CATALÀ ROCA	<i>serie Miradas</i> , 2003- 2004 (A4)
32	LEOPOLDO POMÉS	<i>Escollera</i> [Rompeolas], 1958 (A4)
33	LLUÍS ESCARTÍN	(CC)
34	LOLA LASURT	<i>Duelo por la España negra</i> , 2018 (C4)
35	LUCÍA PIZZANI	<i>El adorador de la imagen</i> , 2013 (A6); <i>Pieles</i> , 2019 (D3)
36	LUDOVICA CARBOTTA	<i>Monowe</i> , 2019 (C1)
37	LYNNE COHEN	<i>Laboratory</i> [Laboratorio], 1990 (A5)
38	MAGNOLIA SOTO	<i>Sin título</i> , 1997 (D5)
39	MAJA DANIELS	<i>Elf Dalia</i> , 2012-2019 (E1)
40	NAN GOLDIN	<i>Suzanne on her bed, New York</i> [Suzanne en su cama, Nueva York], 1983 (A3)
41	NICOLAS MALEVÉ	<i>Echando un vistazo a ImageNet</i> , 2019 (Vestíbulo)
42	NORBERTO LLOPIS	<i>Variaciones sobre la intimidad espacial</i> , 2019 (CC)
43	OREET ASHERY	<i>Dying under your Eyes</i> [Muriendo ante tus ojos], 2019 (B3)
44	ÓSCAR DOMÍNGUEZ	<i>El frutero come frutas</i> , 1949 (B1); <i>Los Sifones</i> , 1938 (B3); <i>Ceres</i> , ca 1952 (B4)
45	PATRICIA DOMÍNGUEZ	<i>Eyes of Plants</i> [Ojos de plantas], 2019 (B2)
46	PEREJAUME	<i>No és segur</i> [No es seguro], 1994 (D4)
47	PIA ARKE	<i>De tre Gratier</i> [Las tres Gracias] (B2), 1993; <i>Arktisk Hysteri</i> [Arctic Hysteria], 1996 (B4)
48	POL MASIP	<i>104 viviendas</i> , 2014-2018 (D2)
49	RENÉ MAGRITTE	<i>L'ombre terrestre</i> [La sombra terrestre], 1928 (B2)
50	ROBERT ADAMS	<i>Colorado</i> , ca. 1973 (A1)
51	ROBERT MAPPLETHORPE	<i>Alistair Butler</i> , 1980 (B4); <i>Lisa Lyon</i> , 1982 (B4)
52	S. DE LARRAECHEA Y V. JOLLY (ARTE ABISAL)	<i>Errantes</i> , 2019 (B3)
53	TACITA DEAN	<i>Sleeping Man (Serie Floh)</i> [Hombre durmiente (serie Floh)], 2000 (A4)
54	WOLFGANG TILLMANS	<i>Untitled (Jam)</i> , 2003 (C3)
55	ZBYNĚK BALADRÁN	<i>Catastrophe</i> [Catástrofe], 2019 (A2)
56	MARK LEWIS	<i>Centrale</i> [Central], 1999 (D1)